

Qualità Tecniche

DECORSIL FIRENZE è un rivestimento idrorepellente, traspirante ad altissima resistenza, con polveri di quarzo con granulometria massima 0,3mm che permette di ottenere: effetto nuvolato, effetto antico, effetto bucciato. Il prodotto è a base di resine silossaniche in dispersione acquosa che garantiscono un'eccezionale impermeabilità agli agenti atmosferici lasciando contemporaneamente invariata la permeabilità al vapore interno del supporto, prevenendo la formazione di muffe ed alghe. L'altissima impermeabilità di DECORSIL FIRENZE, mantiene la muratura sempre asciutta, favorisce il risparmio energetico e garantisce ottimali condizioni igieniche, aumentando il comfort abitativo. Il prodotto è inoltre resistente agli acidi e ai cicli di gelo e disgelo, è consigliato come finitura per intonaci diffusivi e su tutti i tipi di superfici murali. Per le sue speciali caratteristiche il prodotto è indicato per edifici di pregio e per ristrutturazioni di centri storici. Nel caso sia necessaria una maggiore prevenzione nei confronti di alghe e muffe si consiglia di aggiungere al prodotto l'apposito additivo sanitizzante STERYLPLUS. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Campi d'Impiego

Pareti esterne di edifici storici o di pregio, particolarmente indicato su intonaci diffusivi e deumidificanti.

Preparazione dei Supporti

I supporti devono essere ben asciutti e stagionati, l'intonaco nuovo deve stagionare per almeno 30 gg per permettere la completa carbonatazione. Spazzolare o sverniciare accuratamente la superficie al fine di rimuovere le parti incoerenti; se si tratta di opere di ripristino, infiltrazioni di acqua o perdite devono essere eliminate. Applicare l'apposito fissativo DECORSIL PRIMER o DECORSIL PRIMER PIGMENTATO by OIKOS. Attendere 12 ore prima di applicare i prodotti di finitura.

Le finiture

Per donare alla parete un effetto velatura è possibile applicare a supporto asciutto una mano di VELDECOR by OIKOS rifinendola con pennello, spugna o quanto by OIKOS.

Il prodotto

| | |
|---|--|
| Composizione | Resine silossaniche in dispersione acquosa, cariche coprenti, pigmenti a base di biossido di titanio, pigmenti organici ed inorganici, preservanti e additivi atti a facilitare l'applicazione e la filmazione |
| Peso specifico | 1,5 kg/l ±3% (Bianco) |
| Granulometria | Max= 0,3mm |
| pH | 8,5 ÷ 9,5 |
| Viscosità | 30.000 ±5% CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C) |
| Temperatura di stoccaggio | +2°C ÷ +36°C. Teme il gelo |
| Reazione al fuoco | Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininflammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600mm secchi |
| Assorbimento d'acqua W ₂₄ | 0,08 kg/m ² .h 0,5 DIN 52 617 (limite max consentito 0,5 kg/m ² .h 0,5 DIN 52 617) |
| Permeabilità al vapore acqueo Sd | 0,2m (limite max consentito 2m DIN 52 615) |
| Resistenza al lavaggio | conforme alla norma DIN 53 778, resistenza ad almeno 1.000 cicli abrasivi |
| Resistenza all'abrasione | conforme alla norma DIN 53 778, resistenza a più di 5.000 cicli abrasivi |
| Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE | <ul style="list-style-type: none"> • Classe di appartenenza: A/c • VOC: 38g/l (massimo) • Limite Fase I (dal 1.1.2007): 75g/l • Limite Fase II (dal 1.1.2010): 40g/l |
| Colori | Bianco + tinte di cartella |
| Confezioni | Litri 4 - 14 |

L'applicazione

| | |
|--------------------------------|---|
| Diluizione | <ul style="list-style-type: none"> • Pronto all'uso per "Bucciato" • 5% con acqua potabile per "Antico" e "Nuvolato" |
| Resa | <ul style="list-style-type: none"> • 3mq/l in una mano per "Bucciato" • 3mq/l in due mani per "Antico" • 5 ÷ 6 mq/l in una mano per "Nuvolato" |
| Strumenti d'impiego | Pennellessa a setole corte, rullo di spugna a grana media, tampone di tela. |
| Fissativi | <ul style="list-style-type: none"> • DECORSIL PRIMER PIGMENTATO • DECORSIL PRIMER by OIKOS |
| Temperatura di applicazione | +5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%) |
| Tempo di essiccazione al tatto | 2 ÷ 3h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%) |
| Tempo di essiccazione totale | 12 ÷ 14h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%) |
| Pulizia attrezzi | Acqua |

Modalità di Applicazione

- **Effetto antico:** stendere due mani di DECORSIL FIRENZE, a distanza di 6 ore, con una pennellessa a setole corte, incrociando le pennellate. Diluire il prodotto con un 5% di acqua potabile in entrambe le mani.
- **Effetto bucciato:** stendere una sola mano di DECORSIL FIRENZE non diluito, con l'apposito rullo di spugna a grana media, fino ad ottenere l'effetto desiderato.
- **Effetto nuvolato:** applicare una prima mano di DECORSIL VENEZIA by OIKOS diluito con un 5÷10% di acqua potabile, utilizzando una pennellessa a setole corte, incrociando le pennellate. Attendere 6 ore prima di procedere all'applicazione della finitura DECORSIL FIRENZE diluita con un 5% di acqua potabile, mediante una pennellessa a setole corte incrociando le pennellate. Dopo 15÷20 min. strofinare la superficie con un tampone di tela per distribuire i colori ed ottenere così il decorativo effetto nuvolato.

Voci di Capitolato

Pulire le superfici da pitturare, asportando eventuali parti in fase di distacco. I supporti nuovi devono essere ben asciutti e stagionati. Nel caso di opere di ripristino, infiltrazioni o perdite devono essere eliminate. Attendere che il muro sia completamente asciutto, quindi applicare un primer del tipo DECORSIL PRIMER PIGMENTATO o DECORSIL PRIMER by OIKOS. Dopo 12 ore applicare un rivestimento minerale del tipo DECORSIL FIRENZE by OIKOS. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme d'applicazione, a seconda della lavorazione, al costo di..... al m² compreso materiale e posa in opera, esclusi ponteggi..

Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali