

Qualità Tecniche

ENCANTO è una speciale pittura decorativa all'acqua che con i suoi accenti cromatici metallizzati, la sua semplicità di applicazione, le sfumature che in funzione della luce creano preziosi riflessi, suggella l'unione fra tecnica antica e prodotto moderno donando all'ambiente un incantevole e preziosa armonia difficile da ottenere con normali pitture. Di facile realizzazione si applica a pennello in maniera molto semplice e rapida senza problemi di giunta. Grazie alla sua composizione il prodotto può essere utilizzato in ambienti interni donando alla parete incantevoli effetti velati o intense colorazioni con preziosi riflessi metallizzati. Con ENCANTO l'arte antica, il design moderno, la moda, come per incanto si incontrano in un solo prodotto con un effetto magico sulle pareti fatto di accenti cromatici metallizzati. ENCANTO è traspirante, con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente. Senza formaldeide

Campi d'Impiego

Decorazione di superfici interne.

Preparazione dei Supporti

I supporti nuovi devono essere ben asciutti e stagionati. In caso di supporti sfarinanti e poco compatti o con vecchie pitture non ben ancorate procedere alla pulizia e alla raschiatura delle parti in fase di distacco, quindi applicare una mano di Crilux o Neofix by Oikos. Per ottenere una superficie omogenea applicare come prodotto di fondo 2 mani di Ultrasaten Opaco by Oikos bianco o , se richiesta, nella specifica tinta indicata nel campionario colori ENCANTO. Per ottenere una finitura più opaca, solo per colori ottenuti da basi Silver, Grey e Gold, è possibile utilizzare come prodotto di fondo Fondo Muraless by Oikos, in una o due mani secondo necessità.

Modalità di Applicazione

Applicare una mano di ENCANTO, con l'apposito Pennello-Spagna by Oikos incrociando le pennellate fino ad ottenere una distribuzione uniforme del prodotto, ripassare immediatamente con pennello scarico per rendere omogenea la finitura. Se si desidera ottenere una finitura più omogenea e sfumata è possibile applicare il prodotto in 2 mani, diluito al 20%, attendendo 4 ore circa fra una mano e l'altra. Con la stessa tecnica, ma utilizzando come prodotto di fondo Ultrasaten Opaco in una tinta di contrasto rispetto alla tinta di ENCANTO prescelta come finitura, si può ottenere una finitura con particolari accenti metallizzati e riflessi di colore. L'effetto risulta maggiore sfumando maggiormente l'applicazione di ENCANTO.

Il prodotto

Composizione	Copolimeri acrilici in dispersione acquosa, pigmenti ad effetto speciale, cariche selezionate, additivi atti a facilitare l'applicazione
Peso specifico	0,9kg/l $\pm$ 3%
pH	6 $\div$ 7
Viscosità	10.000 $\div$ 15.000 CPS Brookfield (RVT 20giri/min.a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C $\div$ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd	Alta Sd 0,008 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Resistenza al lavaggio	Classe 3 (UNI EN ISO 11998:2003)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I VOC: 40g/l (massimo) Limite Fase I (dal 1.1.2007): 300g/l Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200g/l
Colori	Tinte di cartella
Confezioni	Litri 1 - 4

L'applicazione

Diluizione	Con acqua potabile in base alla lavorazione
Resa	In funzione all'assorbimento del supporto e alla lavorazione
Strumenti d'impiego	In funzione della lavorazione
Fissativi	CRILUX o NEOFIX by Oikos
Fondi	In funzione della lavorazione
Temperatura di applicazione	+10°C $\div$ + 36°C (con umidità relativa non superiore all'80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione al lavaggio	7 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

Per ottenere un effetto Stellato aggiungere Decorglitter by Oikos ad ENCANTO.

Oltre alla lavorazione classica è possibile ottenere ulteriori effetti decorativi modificando la combinazione di tinte o l'attrezzo utilizzato per la lavorazione:

Tecnica a Guanto in Spugna: Su superficie liscia, applicare come fondo Ultrasaten Opaco. Dopo aver applicato ENCANTO con la tecnica tradizionale ed avere atteso la sua essiccazione è possibile applicare Imperium by Oikos diluito al 10-15% tamponando la superficie con l'utilizzo del Guanto in Spugna (art.115) per realizzare un effetto metallizzato, ad alte prestazioni.

Per ottenere un effetto stellato aggiungere

Decorglitter by Oikos ad Imperium.

Resa: ENCANTO 6-8 mq/l, Imperium 12-14 mq/l

Tecnica a Tampone Millerighe: Su superficie liscia, applicare come fondo Ultrasaten Opaco. Applicare ENCANTO non diluito in modo verticale o orizzontale con pennello e lavorarlo nella stessa direzione con l'utilizzo del Tampone Millerighe (art. 133). Su questa superficie è possibile applicare Imperium by Oikos, diluito al 25%, con Rullo per Smalti (art. A04) avendo cura di effettuare un ultimo passaggio di rullo tutto nella stessa direzione per eliminare eventuali imperfezioni ed ottenere un effetto metallizzato, ad alte prestazioni. Per ottenere un effetto Stellato aggiungere Decorglitter ad Imperium. Resa: ENCANTO 6-8 mq/l, Imperium 12-13 mq/l

Tecnica a Tampone Millerighe (incrociato): Su superficie liscia, applicare come fondo Ultrasaten Opaco. Applicare ENCANTO non diluito in modo orizzontale con pennello e lavorarlo nella stessa direzione con l'utilizzo del Tampone Millerighe (art. 133). Dopo l'essiccazione ripetere l'applicazione in senso verticale. Su questa superficie è possibile applicare Imperium by Oikos, diluito al 25%, con Rullo per Smalti (art. A04) avendo cura di effettuare un ultimo passaggio di rullo tutto nella stessa direzione per eliminare eventuali imperfezioni ed ottenere un effetto metallizzato, ad alte prestazioni. Per ottenere un effetto Stellato aggiungere Decorglitter ad Imperium. Resa: ENCANTO 3-3,5 mq/l, Imperium 12-14 mq/l

Tecnica a Pennello: Applicare come fondo Bimax 03 o 07 con pennellate incrociate per ottenere un effetto anticato. Applicando ENCANTO diluito al 15-20% con la stessa tecnica è possibile donare alla superficie un effetto anticato con riflessi cangianti. Per ottenere un effetto Stellato aggiungere Decorglitter by Oikos ad ENCANTO. Resa: Bimax 03 4-4,5 mq/l, Bimax 07 3,5-4 mq/l ENCANTO 6-9.

Finiture e protettivi

Per proteggere ulteriormente ENCANTO dall'usura e dall'invecchiamento, applicare la speciale vernice trasparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by Oikos. Per ottenere una finitura con riflessi brillanti è possibile miscelare al protettivo l'additivo DECORGLITTER by Oikos.

Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromati, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

Voci di Capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo Crilux o Neofix by Oikos. Applicare lo specifico fondo richiesto per la lavorazione. Applicare una pittura decorativa velata metallizzata tipo Encanto by Oikos nella finitura richiesta. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di al m² compreso materiale e posa in opera.

Note

La Società Oikos SPA garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche.

Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.